Spring Concert

佐々由佳里　室内楽シリーズ　Vol. 7

ハイドン　ピアノ三重奏曲　Hob. X V -24
モーツアルト　ヴァイオリンとチェロのための二重奏曲K.423
ベートーヴェン　「魔笛」の主題による７つの変奏曲WoO46
ブラームス　ピアノ三重奏曲第2番Op.87

菊本　恭子 (Vn)

Yasuko Kikumoto Violin

神戸女学院大学音楽学部卒業。ハンナ・ギューリック＝スエヒロ記念賞受賞。
同大学音楽専攻科修了。'99年大阪府芸術劇場奨励新人賞受賞。'00年、'04年いずみホールにてリサイタル、'13年、'14年中央電気倶楽部にてデュオリサイタル開催。これまでソリストとして国内外のオーケストラとバッハ、ハイドン、ヴィヴァルディ、ベートーヴェン、メンデルスゾーン、チャイコフスキーなどの協奏曲を共演。
現在、神戸女学院大学音楽学部非常勤講師。

佐々　由佳里 (Pf)

Yukari Sassa Piano

京都市立芸術大学音楽学部卒業。国際ロータリー財団、及びオーストリア政府奨学生として、ザルツブルグ・モーツァルテウム音楽院に留学、同大学院課程修了。ベガ音楽コンクール、ABC新人オーディション等、数々のコンクールで入賞。1998年大阪文化祭賞受賞。大阪、東京、京都でのリサイタル他、ロシアフィル、大阪フィルハーモニー、群馬交響楽団等のオーケストラと共演。トリオ フォンターナのメンバーとしての 活動他、室内楽の演奏会も多い。
現在、神戸女学院大学音楽学部教授。

アドリアン　ヤンケ (VC)

Adrian Janke Violoncello

ミュンヘンに生まれ、ドイツ人の父、日本人の母を持ち、3歳からチェロを始める。
ドッツアウアー国際コンクール第3位、ドイツ青少年音楽コンクール第1位。モーツァルト室内楽コンクール第1位。これまでに E.Gredler、R.Ginzel、C.Hagen、J.Bergerの各氏に師事。Schleswig-Holstein音楽祭、ベルン・バッハ祭、スイス音楽週間などに出演。バイエルン、ザールラント、北ドイツの各放送局ラジオ、TV出演。現在、上岡敏之氏が音楽総監督を務めるザールラント州立管弦楽団チェロ奏者。姉、弟、妹とJanke Quartettを結成しヨーロッパ各地で演奏している。

2020.2月15日㊏
15時開演（開場14時30分）
岸和田市立自泉会館ホール　岸和田市岸城町5番10号　Tel:072-423-9743
南海本線岸和田駅徒歩10分　後援：岸和田文化事業協会、神戸女学院大学音楽学部

2020.2月18日㊋
19時開演（開場18時30分）
西宮市立 甲東ホール　西宮市甲東園３丁目２番２　Tel:0798-51-5144
（アプリ甲東4階）　阪急電鉄甲東園駅下車すぐ　後援：神戸女学院大学音楽学部

入場料　一般3000円、ペア5000円、学生2000円

お問合せ：080-3808-1671（オフィス ヨシヒロ）　sassa@mail.kobe-c.ac.jp (オフィス YSN)　072-437-3801 岸和田文化事業協会（岸和田公演のみ）