

【主な演奏曲目】

ウイリアムテル序曲から(ロッシーニ) なき王女のためのパヴァーヌ(ラヴェル) カヴァレリア・ルスティカーナ間奏曲(マスカーニ) 人生のメリーゴーランド(久石譲)

【昼の部のハイライト】 フンパードィングの名作オペラ『ヘンゼルとグレーテル』から、親しみやすい曲を並べてお話をいたします。会場のお子様と一緒に踊るコーナーもご用意。

【夜の部のみの演奏曲】

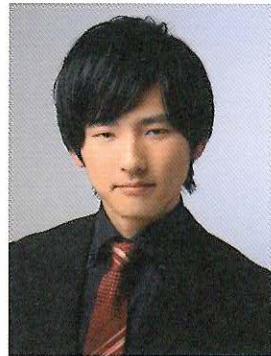
パッヘルベルのカノン 古風なメヌエット(ラヴェル) 剣の舞(ハチャトゥリアン) 小さな空(武満徹) ヘイ・ジード(ザ・ビートルズ) セントポール組曲(ホルスト) 唇は語らずとも(レハール) シャンパンの歌(ヨハン・シュトラウスⅡ) You Raise Me Up(ケルティックウォーマン) ほか

(曲目は、当日変更することがあります。ご了承ください)



和田悠加 (ピアノ)

神戸女学院大学大学院音楽研究科修了。大学院修了時、修士課程修了披露演奏会に出演。藤原千秋、田中修二の各氏に師事。宝塚演奏家連盟会員



志賀俊亮 (ピアノ)

兵庫県立西宮高等学校音楽科卒業。京都市立京都芸術大学大学院音楽研究科修士課程修了。兵庫県立美術館主催「美術館の調べ」においてリサイタルを開催



上野 緑 (ソプラノ)

第59回関西新人演奏会に出演。今夏イタリア・ペルージャ音楽祭にてオーケストラと共に演。現在、神戸女学院大学大学院音楽研究科一年。斎藤言子、田中潤子の各氏に師事



種村ひかり (メゾソプラノ)

神戸女学院大学音楽学部新人演奏会等に出演。現在、同大学院修士課程一年、関西二期会オペラ研修所研究生。松本薰平、山田愛子の各氏に師事



菅野翔太郎 (バリトン)

兵庫県立西宮高等学校音楽科、京都市立芸術大学音楽学部声楽専攻卒業。北村敏則、清水徹太郎、萩原寛明、松本薰平の各氏に師事。日本イタリア協会会員



樋口成香 (オーボエ)

神戸女学院大学大学院音楽研究科修了。アウトリューチ活動グループ「アンサンブルくれよん」代表。岩永健三、福田由美、庄司知史の各氏に師事



田中佑奈 (フルート)

神戸女学院大学大学院音楽研究科修了。同大学オータムコンサート、新人演奏会に出演。熊瀬好、榎田雅祥、國友重紀、ザビエル・ラックの各氏に師事



うりぼーストリングアンサンブル

今回のコンサートのために集まった神戸大学交響楽団所属の弦楽奏者。
1stVn 宇野奈桜(医)、中森春奈(発達科学)
2ndVn 木室真鈴(発達科学)、後藤恵乃(発達科学)
Va 杭田茉子(農)、森重美千香(発達科学)
Vc 林更紗(発達科学)

()内は所属学部名

昨年ご好評いただいた「超名曲コンサート」を、形を変えてお届けします。ぜひ生演奏で聴きたいとリクエストいただいた曲、その曲にまつわるエピソードを紹介するコーナーに加え、昼の部はお子さんたちとメリヘン・オペラを楽しみ、夜の部は奏者がこれぞと思う超名曲をお贈りします。音楽の楽しさ、音楽と人生がいかに強く関わっているかを実感していただけたことでしょう。企画・運営は神戸女学院大学アート・マネジメントコースの受講生が担当。西宮市ゆかりの若手演奏家のフレッシュな魅力を、存分にお楽しみください。

【ご予約・お問合せ】神戸女学院大学アート・マネジメントコース meikyoku@ruru.be

(スマートホンからは右のQRコードを読み取ると、簡単にメールできます)



主催:神戸女学院大学 CDP アート・マネジメントコース、西宮市甲東ホール指定管理者(株)双葉化学商会

共催:西宮市 後援:(公財)西宮市文化振興財団、西宮市教育委員会

会場:西宮市甲東ホール(阪急甲東園駅直結)

入場無料(ご予約の方優先入場)

*2015年夏より、フィリピンのスラム街に暮らす子ども達がモデルとなる“体験型ファッションショー”を開催する神戸女学院大学の学生を中心とした団体「DEAR ME」への募金を行います

開場は開演の15分前 全自由席

昼の部(13:30開演)は、小さなお子様も歓迎です

