

フルート
熊谷 美保

チェロ
西村 志保

ピアノ
福島 弘子

TRIO CELLS

トリオ・ウシェルス
コンサート 2019

F. クーラウ ピアノ、フルート、チェロのための三重奏曲 作品 119

C. ドビュッシー チェロとピアノのためのソナタ

H. ヴィラーロボス ジェット ホイップル

H. デュティユー フルートとピアノのためのソナチネ

C. M. von ウェーバー ピアノ、フルート、チェロのための三重奏曲
ト短調 作品 63

西宮公演
NISHINOMIYA

2019.2.22 (FRI)

19:00 START (18:30 OPEN)

西宮市甲東ホール

西宮市甲東園 3-2-29 Tel. 0798-51-5144

<ご予約・お問い合わせ先>

trioocells@gmail.com 06-6417-2216 (西村)

<主 催> トリオ・ウシェルスコンサート実行委員会

<後 援> エリザベト音楽大学

大阪音楽大学同窓会《幸楽会》

一般財團法人 日本チェロ協会

広島公演
HIROSHIMA

2019.2.24 (SUN)

17:00 START (16:30 OPEN)

日本基督教団 広島流川教会
広島市中区上幟町 8-30

<ご予約・お問い合わせ先> 広島公演のチケット取り扱いは裏面をご覧ください。

trioocells@gmail.com 080-4264-3347 (熊谷)

<主 催> トリオ・ウシェルスコンサート実行委員会

<後 援> エリザベト音楽大学・中国新聞社

中国フルート友の会

一般財團法人 日本チェロ協会



TRIO OCELLS

トリオ・ウシェルスコンサート 2019

【トリオ・ウシェルス】

広島、デュッセルドルフ（ドイツ）、ブリュッセル（ベルギー）、それぞれの都市で出逢った3人は、2013年にブリュッセルで再会。Trio Ocells（トリオ・ウシェルス）を結成。（人の縁とはおもしろい！）2015年にブリュッセルと広島で、2018年6月にはブリュッセルとデュッセルドルフで演奏会を開催。「Ocells（ウシェルス）」とはカタロニア語で「鳥」。鳥のように羽ばたき、集い、熱く、楽しく、しっとりと、時には軽やかに奏でたい。人々の心の癒しと平和を願って…

熊谷
フルート
美保



MIHO KUMAGAI

エリザベト音楽大学卒業。同大学大学院修了。エリザベト音楽大学非常勤講師を勤めた後、広島国際文化財団中村音楽奨学金を得て渡独。デュッセルドルフ国立ロベルト・シューマン音楽大学を最高得点を得て卒業。2006年同大学大学院を最優秀で修了し、ドイツ国家演奏家資格を取得。ドイツ・シュモルツ・ビッケンバッハコンクール 室内楽部門（木管五重奏）第1位、同コンクール ソロ部門奨励賞受賞。ソリストとして、ロベルト・シューマン音楽大学管弦楽団、デュッセルドルフ新室内管弦楽団等と協演。ドイツ・ケルン歌劇場にて研鑽後、2006年-2009年オーストリア・チロル交響楽團インスブルックのフルート・ピッコロ奏者として在籍。2010年帰国。2014年広島交響楽団契約団員。「アフィニス夏の音楽祭山形」に参加。ソロ、室内楽、オーケストラと国内外の演奏会に多数出演している。これまでにフルートを菊池洋子、大代啓二、白尾隆、パウル・マイゼン、アンドレ・ゼーバルトの各氏に、「京都フランス音楽アカデミー」にてフィリップ・ペルノルド氏に師事。室内楽を岡崎耕治、武田忠善、ユルゲン・クスマウルの各氏に師事。エリザベト音楽大学非常勤講師。

西村
チェロ
志保



SHIHO NISHIMURA

西宮市生まれ。親和学園器楽部にてチェロを始める。大阪音楽大学に特待生として入学、同大学を卒業後、スイス・ローザンヌ音楽院、ドイツ・デュッセルドルフ国立ロベルト・シューマン音楽大学を修了。ソリストとしてローザンヌ室内管弦楽団と協演しヨーロッパデビュー。2000年ノルウェーの「第1回トロントハイム室内楽コンクール」にて第3位受賞。同年、大阪文化祭参加ソロ・デビューリサイタル開催後、日本、ドイツ、オランダにてリサイタル開催。またドイツにてクラシック・フィルハーモニー・ボンの首席チェロ奏者及びソリストとして活躍。毎度ゲネラルアンソライナー紙にて絶賛される。これまでにチェロを沼田玲子、竹内良治、林峰男、ヨハネス・ゴリツキの各氏に、バロックチェロをグレール・デルヴィーニュ、アラン・ジェルブルーの各氏に師事。ダヴィッド・ゲリンガス、バーナード・グリーンハウス等各氏のマスタークラス受講。現在、ベルギー・ブリュッセルを拠点にヨーロッパ、カナダでも活躍。チェロ八重奏「O-Celli」のメンバー。

福島
ピアノ
弘子



HIROKO FUKUSHIMA

エリザベト音楽大学を経て同音楽研究科修士課程修了。ブリュッセル王立音楽院大学院を最優秀賞を得て修了。ベルギー・フランダース政府奨学金を授与され同大学院古楽器科フルティピアノコースを修了。2007年より“Trio Horta”的ピアニストを務め、ベルギーを中心に、バレ・デ・ボザール、フラジエ、クララ・フェスティヴァルなど多くの演奏会に出演。近年では“music@home”を主催、古楽器を中心とした室内楽コンサートを定期的に行う。2018年7月には、フランス、テーズ国際室内楽フェスティヴァルに出演。これまでに小倉直子、ジュリアン・ヘルヴェ、エイミー・ノリントン、クリストフ・ジョヴァニネットti、ロマン・スピッツアーラと共演。2009年-2018年ブリュッセル芸術高校のピアノ科講師を務める。ブリュッセル音楽院ピート・クイケンのマスタークラスに度々アシスタントとして招かれ、後進の指導にも力を注ぐ。これまでに、ピアノを堀美知子、徳丸聰子、広沢久美子、アンドレ・デ・グロー、ボヤン・ヴォデニチャロフ、室内楽をヴィヴィアン・スパンノハ、トマス・ディルチヤンス、フルティピアノをボヤン・ヴォデニチャロフ、ピート・クイケンに師事。

西宮公演

[チケットはこちら]

06-6417-2216 (西村)

trioocells@gmail.com

広島公演

080-4264-3347 (熊谷)

trioocells@gmail.com

<広島公演チケット取り扱い>

エディオン広島本店 Tel.082-247-5111 (代)

プレイガイド(サンモール1F)

広島アーツ楽器 Tel.082-227-6601

さくらびあ事務室 Tel.0829-20-0111