

はじめてのお能体験

～一緒に楽しむワークショップ～



2024年1月13日 (土)

会場：西宮市甲東ホール
(阪急「甲東園」駅直結
「アプリ甲東」4階)

(1) 14:00
能面のようなお面を描こう♪
600年前と今の「美人」を比べて、
お面にしてみよう♪

(2) 15:00
一緒に「お能」を楽しもう♪
能楽師と一緒に、お能のアイテムを
みんなで体験してみよう♪

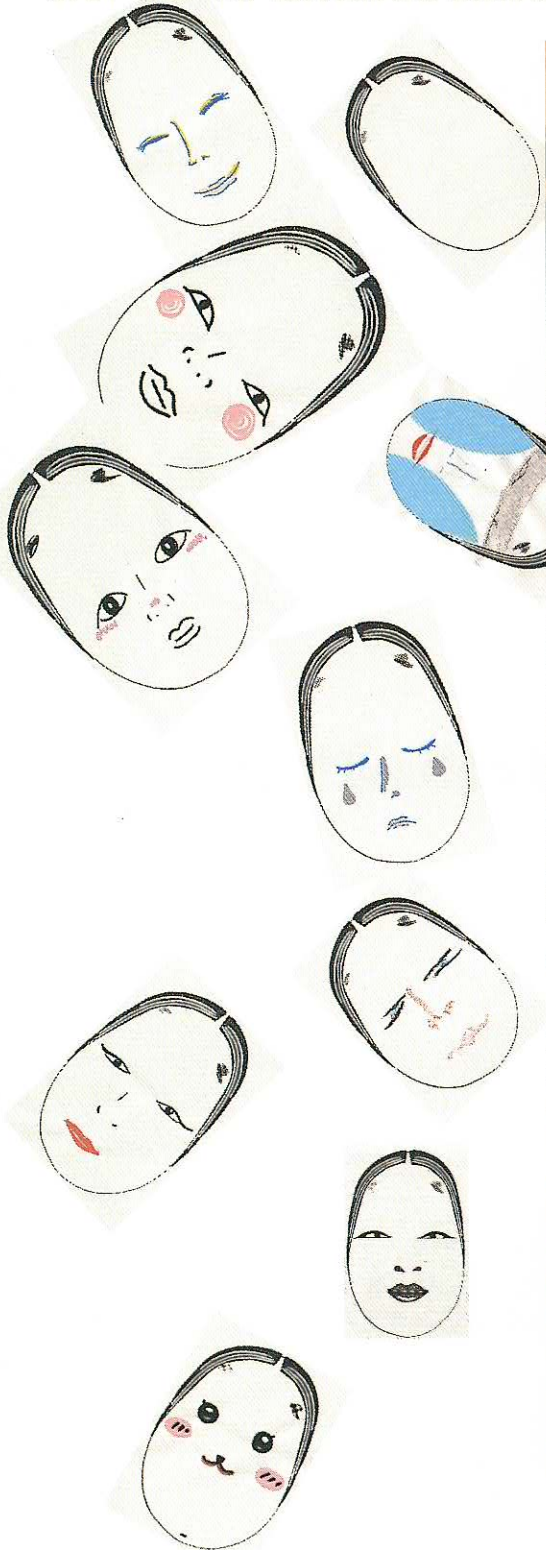
ナビゲーター：上田頭崇
(観世流能楽師)

入場無料 (未就学のお子様歓迎！)

参加申込：
<https://forms.gle/njyVmhTRSaUS7Txm9>
(右の二次元コードをご利用ください)



お能には600年を超える歴史があります。現代まで受け継がれているのには、それ相応の理由があるはず。でも私たちにはあまりお能にふれる機会がなく、ただただ「難しい」と思ってしまっていますし、実際、難しいと思います。でも、優美な舞に見とれ、静けさを感じ、激しい拍子に聴き惚れながら、想像力を膨らませて楽しむことができます。今回は西宮ゆかりの「高砂」という名曲を中心に、謡、歩き方、楽器など、さまざまな方向からお能を体験してみましょう。600年の歴史の理由を、お子様をはじめ、多くの方に実感していただける場となるよう、学生一同、工夫を凝らしてお待ちしています。



上田顕崇 (うへだ・あきたか)

能楽師シテ方観世流。平成4年生まれ。神戸の能楽師の家、上田家に生まれ、幼少の頃より能楽師としての研鑽を積む。フランス、インドでの公演等、国内外の公演に参加する一方、演能団体「瓦照苑」の一員として、子ども向けの教室や文化庁巡回公演事業の公演等を多数企画、制作し、自ら講師や司会進行も務める。



能楽囃子ユニットナニワノヲト

ナニワノヲトは幅広い世代に能楽における音楽の面白さを伝える為、また能楽ファンに囃子の面白さがより体感出来る催しを目指し、

(笛) 貞光智宣

(小鼓) 成田奏

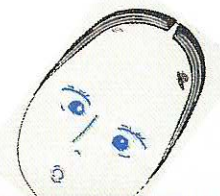
(大鼓) 山本寿弥

(太鼓) 中田一葉

ら若手4人組で、能楽講座・コンサート・企画公演等を行なっている。

神戸女学院大学 キャリアデザインプログラム アート・マネジメントコース

文化芸術活動を企画、制作、支援するために必要な知識とスキルを修得する、全学横断型のコース。今期生は「道成寺」「清経」などの能楽を中心に、文化行政、日本の伝統文化を幅広く学んできました。少数精鋭、皆さんとお目にかかれることを楽しみにしています。担当教員：上念省三



主催：神戸女学院大学キャリアデザインプログラム運営委員会
西宮市甲東ホール指定管理者(株)双葉化学商会
共催：西宮市 協力：(一社)瓦照苑
後援：西宮市教育委員会 (公財)西宮市文化振興財団